

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №14 комбинированного вида
Петродворцового района Санкт - Петербурга*

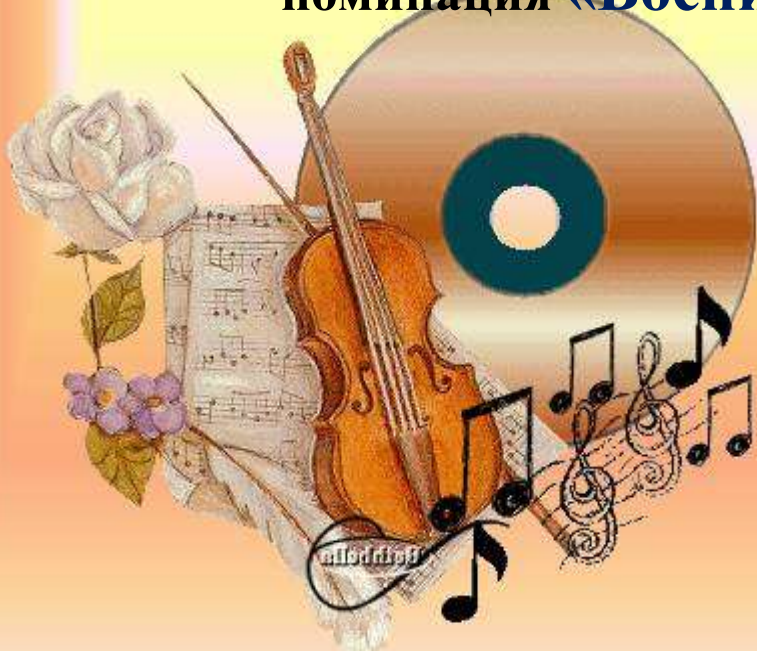
Томилина Наталья Викторовна

Музыкальный руководитель

X Всероссийский конкурс

«Учитель здоровья России – 2019»

номинация «Воспитатель ДОУ»



*Санкт – Петербург
2019 г.*

Музыкально-оздоровительная деятельность в детском саду

**“Как гимнастика выпрямляет тело,
так музыка выпрямляет душу человека”.**
В.А. Сухомлинский

Музыкально-оздоровительная работа в детском саду

– это организованный педагогический процесс, направленный на развитие музыкальных и творческих способностей детей, сохранение и укрепление их психофизического здоровья с целью формирования полноценной личности ребенка.



Актуальность

Здоровье – это базовая ценность и необходимое условие полноценного психического, физического и социального развития ребенка. Не создав фундамент здоровья в дошкольном детстве, трудно сформировать здоровье в будущем.

Здоровье человека зависит не только от работы его органов.

Большое значение имеют различные психологические факторы (влечения, эмоции, чувства) умение управлять своей психикой.

Новизна:

На музыкальных занятиях возможно и необходимо использовать современные здоровьесберегающие технологии в игровой форме.

Привычные виды музыкальной деятельности можно разнообразить с пользой для здоровья.



Академик В. М. Бехтерев писал:

«Музыка создает определенный эмоциональный настрой, активизирует внимание детей.

Влияя на физиологические процессы детского организма, она увеличивает амплитуду дыхания, легочную вентиляцию».

Президент В.В.Путин особо подчеркнул:

Важно усилить внимание к эмоциональному состоянию детей со стороны родителей и учителей, а помощь специалистов должна быть доступной, эффективной и своевременной



В.А. Сухомлинский подчеркивал:

От здоровья, жизнерадостности детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы. Поэтому крайне важно правильно организовать музыкальное занятие именно в детстве, что позволит организму накопить силы и обеспечит в дальнейшем не только полноценное физическое, но и разностороннее развитие личности.

Цели:

Обеспечить каждому ребенку укрепление психического и физического здоровья, выявление и развитие музыкальных и творческих способностей, формирование привычки к здоровому образу жизни.

Задачи:

Формирование начала музыкальной культуры.

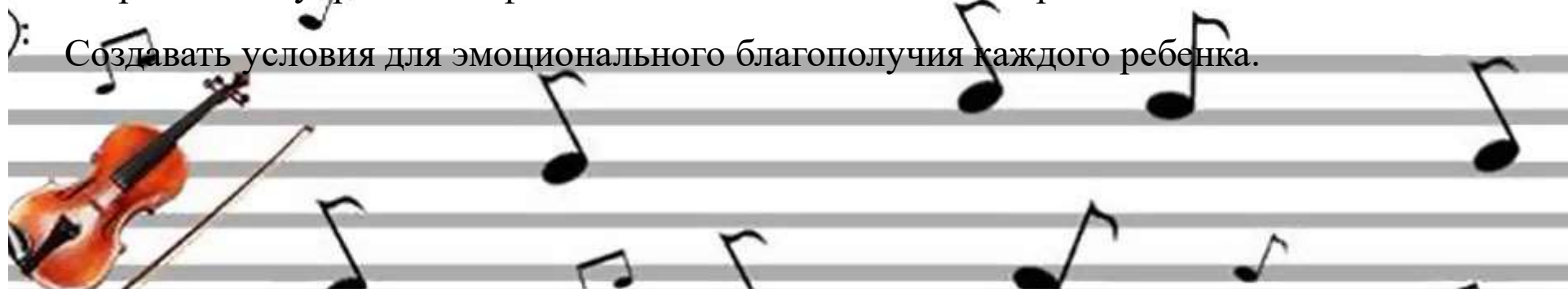
Создание предметно-развивающей среды и условий для формирования гармоничной и духовно богатой, физически здоровой личности.

Воспитывать уважительное отношение к культуре страны, народа, родного края.

Воспитывать патриотические чувства.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

Создавать условия для эмоционального благополучия каждого ребенка.



Модель организации

1

- Программно – методическое сопровождение

2

- Предметно развивающая среда: пособия, ТСО, подбор видео и аудио материала

3

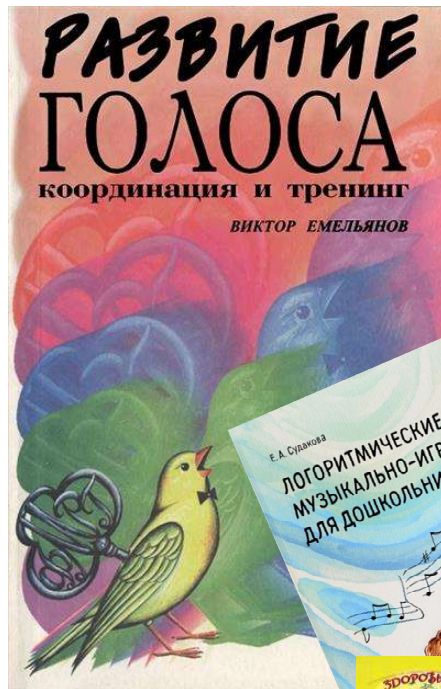
- Изучение и применение современных здоровьесберегающих технологий

4

- Вовлечение в музыкально – оздоровительную работу педагогов и родителей воспитанников



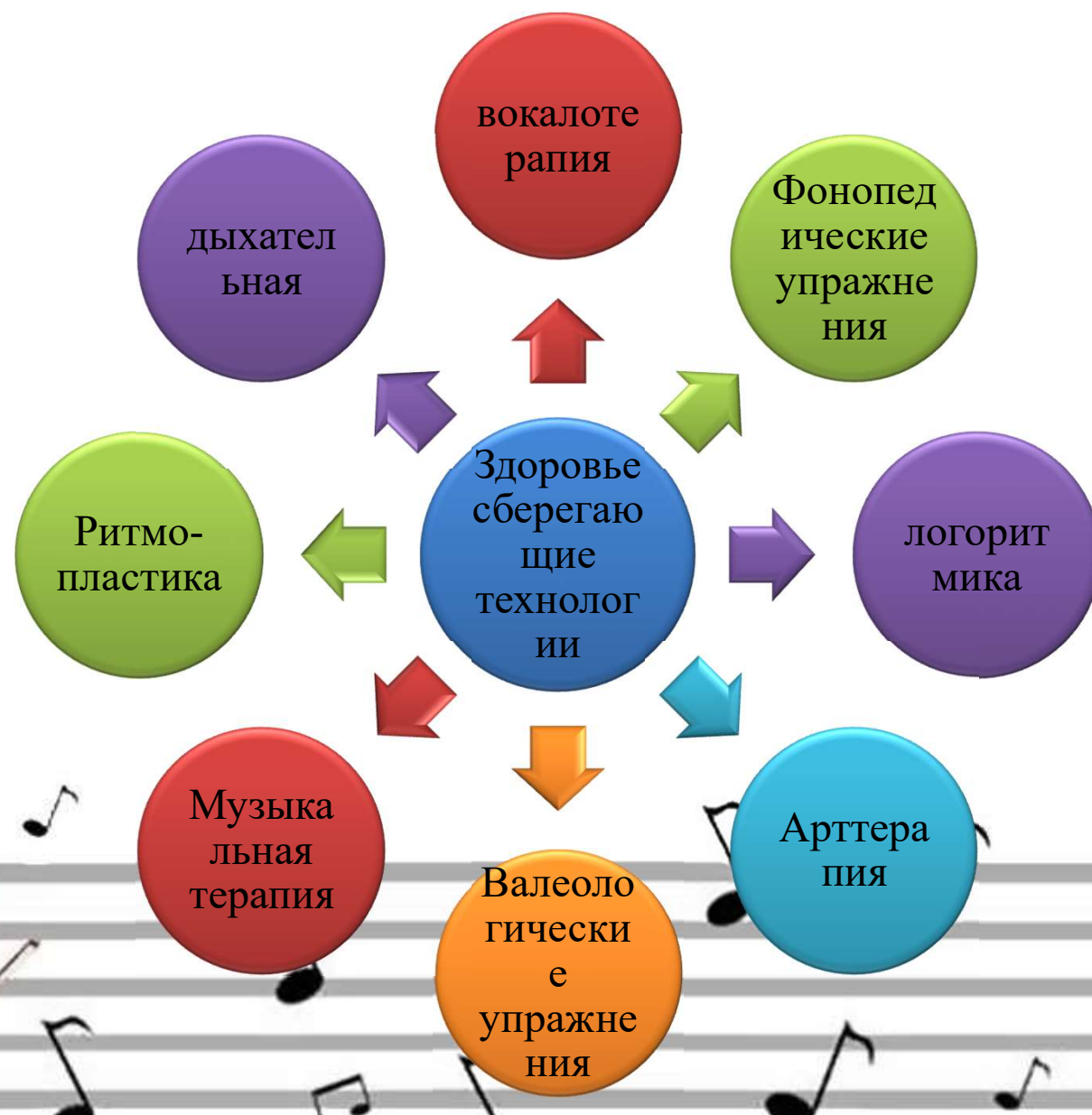
Программно – методическое сопровождение



Предметно развивающая среда: пособия, ТСО, подбор видео и аудио материала



Система музыкально – оздоровительной работы



Дыхательная гимнастика



Логоритмика



Фонопедические упражнения



Стимулирует
деятельность
ГОЛОВНОГО МОЗГА

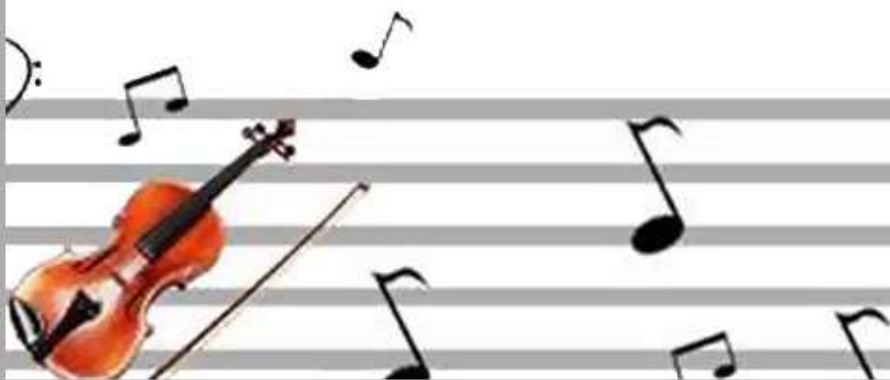
Стимулирует
гортано-глоточный
аппарат

Развитие носового,
диафрагмального,
брюшного дыхания

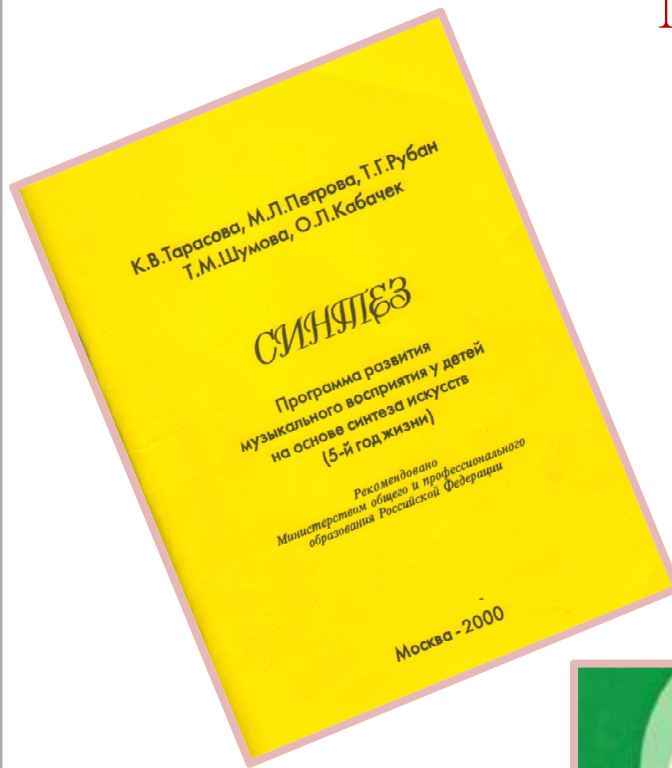




Музыкально – ритмические движения



Музыкальная гостиная



Музыкальная гостиная

Цель :

ФОРМИРОВАТЬ У ДЕТЕЙ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О
ВЫСОКОЙ КУЛЬТУРЫ



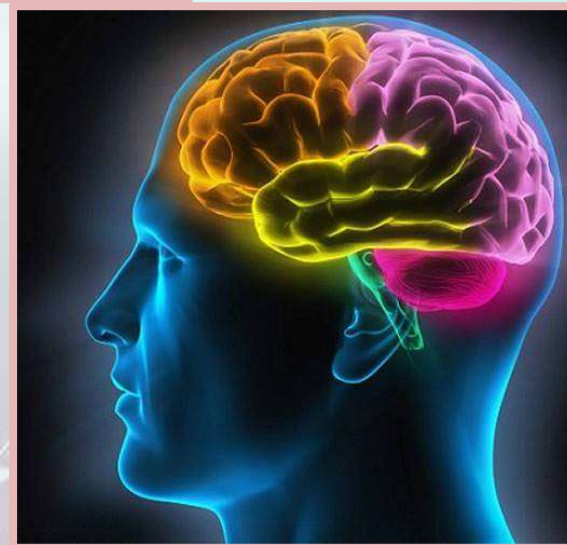
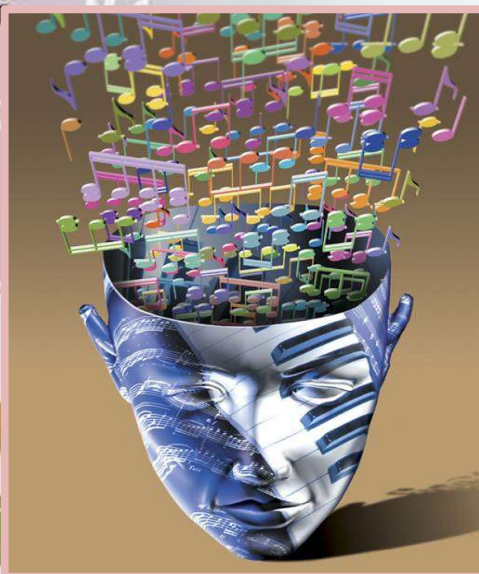


Влияние музыкальных инструментов



Воздействие музыки на человека

Музыку наш мозг воспринимает одновременно обеими полушариями: левое полушарие ощущает ритм, а правое – тембр и мелодию



Структура музыкальной гостиной

Музыкальное
приветствие

Выплеск
эмоций через
цвет

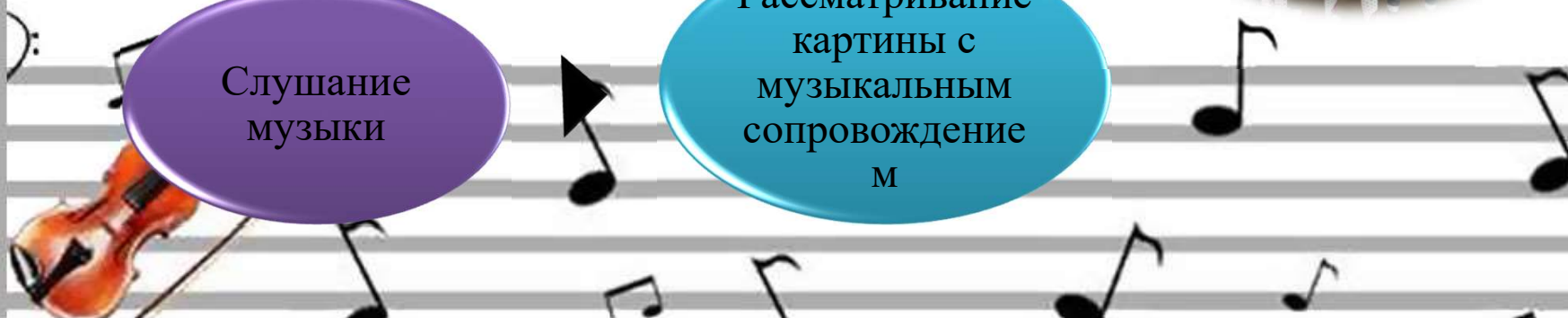
рефлексия

Фонопедические
упражнения

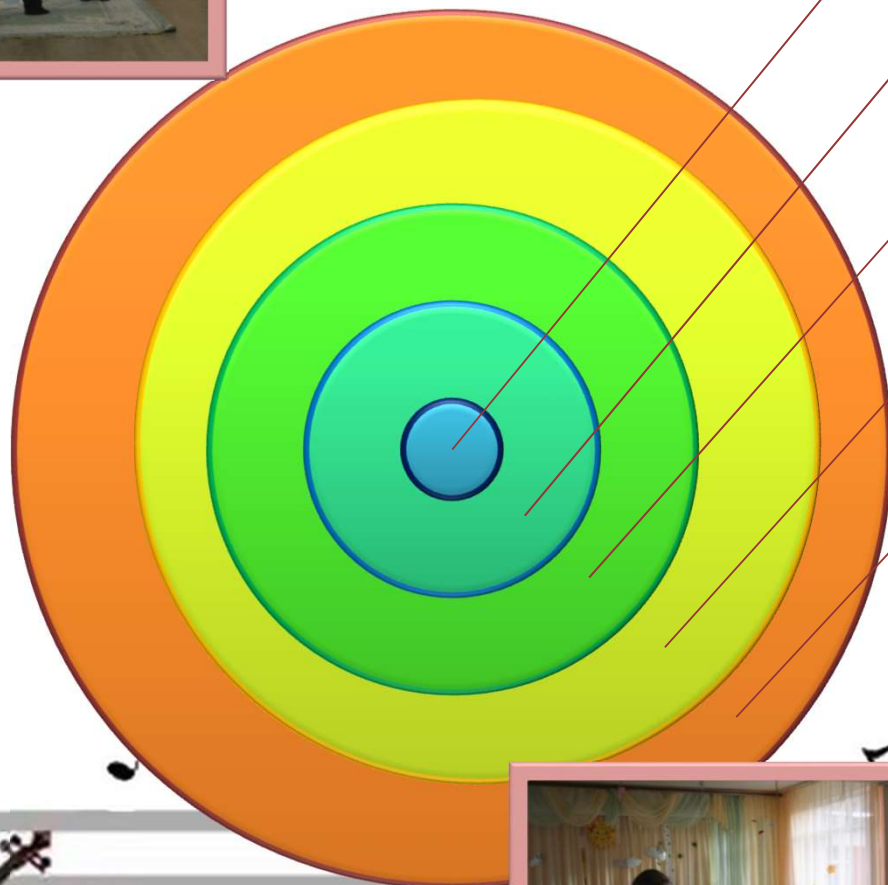
Музыкальное
экспериментир
ование

Слушание
музыки

Рассматривание
картины с
музыкальным
сопровождени
ем



Формы взаимодействия



Консультации,
индивидуальные
беседы

Открытые
занятия

Совместные
развлечения,
праздники

Театрализованные
постановки

Музыкальная
гостиная



Результативность

Применение в работе ДОУ здоровьесберегающих образовательных технологий повышает результативность музыкального воспитательно-образовательного процесса способствует:

- обеспечению устойчивого интереса ребёнка к занятиям музыкой,
- формированию потребности в двигательной активности,
- укреплению и сохранению психофизического здоровья,
- позволяет качественно решать задачи обеспечения комфорта детей,
- формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья детей



Вывод

Известно, что еще **Пифагор, Аристотель, Платон** обращали внимание современников на профилактическое и лечебное воздействие музыки.

Они утверждали, что музыка устанавливает порядок и гармонию во Вселенной, в том числе и нарушенную болезнями гармонию в человеческом теле.

Очень важно прививать детям интерес и любовь к музыке, как важной составляющей здорового образа жизни.





*Врачи лечат,
а музыка исцеляет,
давайте не будем забывать об этом!*

